

青葉アートスクール 講座カリキュラム表

講座名・教室名

【4～6月期】千葉和男 おとなの油絵教室

講師(代表者名)

千葉 和男

開催時間

10:00～12:30

全6回

講師料

7.000円 税込

集金日

4月4日(金)

別途、教室利用チケット(1320円)を受講日ごとに1枚、受付までご提出下さい

開催日	講座内容
4月4日(金)	【基礎(1)】<講義>油彩画の用具・画材について <実技>色づくり、色出し①(パレット・筆の使い方) 【基礎(2)】&【発展】「花を描く①」
4月18日(金)	【基礎(1)】<講義>油絵具について <実技>色づくり、色出し②(色相、明度、彩度) 【基礎(2)】&【発展】「花を描く②」
5月16日(金)	【基礎(1)】<講義>画溶液について <実技>色づくり、色出し③(混色、グラデーション) 【基礎(2)】&【発展】「花を描く③」
5月30日(金)	【基礎(1)】<講義>デッサンについて <実技>鉛筆デッサン「レゴと紙箱と紙筒」 【基礎(2)】&【発展】「花を描く④」
6月6日(金)	【基礎(1)】<講義>ホワイト(白)について <実技>鉛筆デッサン「レゴと紙箱と紙筒」(F4号) 【基礎(2)】&【発展】「風景画①」
6月20日(金)	【基礎(1)】<講義>透明画法と不透明画法について <実技>「ティーポットを描く①」 【基礎(2)】&【発展】「風景画②」

講座紹介

「油絵を始めたい」という方にオススメの油絵専門初歩講座。

教職を経て、画家として日本、スペイン、イタリアなどで活躍中の千葉和男先生が、油絵・油彩画への熱い想いで丁寧に分かりやすく指導いたします。

「油絵を描いてみたいけど、初心者だから不安…」という方も安心してご参加ください。

描き方はもちろん、油絵具や画溶液の使い方や種類、筆などの画材の洗い方、下地の塗り方、キャンバスへの構図やデッサンの取り方など、油絵を描くにあたって知っておきたい知識についても、基礎の基礎からお教えいたします。

色彩や絵具など、画材の知識を深めるための講義を受けながら、基本演習や課題制作に取り組むといった美術大学で受けるような講座内容です。

基礎から順序良く学べるため、1年後には進歩が目に見えるほど上達します。

油絵を描いてはいるものの作品制作への伸び悩みを感じている方などに合わせた指導もいたします。(アクリル絵具での作品の描き方も指導可能です。)

教材

画材、用具をお持ちの方はご持参ください。

お持ちでない初心者の方もあわせて、最初の講座のときに、それぞれに応じて必要な用具、画材についてご説明、ご提案いたします。

備考

休講の連絡などは青葉アートスクール公式ライン、並びにホームページでご案内いたします。

土曜日講座にて振替受講希望の場合は、必ず開講日を確認の上、千葉先生へお申し出ください。

【基礎(1)】…1年生(2025年) 【基礎(2)】…2年生(2024年) 【基礎・発展】…上級生(2023、2022年)